

Little Greene®

— PAINT & PAPER 1773 —

FLOOR PAINT

(PEINTURE POUR SOLS POLYURÉTHANE)

DESCRIPTION

Une finition semi brillante solide en polyuréthane avec une excellente lessivabilité, usure et résistance aux produits chimique doux. Vivement recommandé pour les sols en béton et en bois qui font l'objet d'un trafic de léger à moyen.

PROPRIÉTÉS

Niveau de brillance *	Brillant (45 - 55%)	Extrait sec	43%
Rendement théorique	14m ² / L (varie avec la porosité et la texture de la surface)	Disponibilité couleur	Toutes les gammes de couleur Little Greene
Épaisseur recommandé du film	30 microns (film sec), par couche.	Disponibilité de taille de pots	1 & 2.5 Litre
Nombre recommandé de couches	2	Temps de circulation	24 heures minimum
Recouvrable en	4 heure	durcissement complet	Séchage total après 7 à 10 jours. Attention au chariots à roulettes pendant la première semaine.
Sec à cœur en	16 heures minimum		

**Les finitions à l'huile Little Greene sont formulées pour garantir la meilleure qualité possible. Toutefois, en raison de la législation actuelle dans l'UE relativement aux niveaux de solvants, le manque d'exposition aux UV ou à la chaleur peut provoquer un jaunissement avec le temps.

APPROBATIONS ET NORMES

Fabriqués conformément aux systèmes de gestion de la qualité ISO 9001:2008 et de l'environnement ISO 14001:2004.

Valeur de limite UE 2004/42/CE pour ce produit (cat.A/isb): 500g/l (2010). Ce produit contient 500g/l COV. max.

Ce produit a été testé en vertu du règlement défini dans le décret français de qualité de l'air en intérieur N° 2011-321 – Arrêté avril 2011 et a obtenu un A+.

PREPARATION DE LA SURFACE

Bois neuf : Pour les bois tendres, les nœuds doivent être isolés à l'aide d'un primaire adapté. Appliquer une couche diluée (15 % v/v avec du white spirit) pour permettre la pénétration dans le substrat, suivie par les deux couches complètes recommandées. Les bois durs résineux nécessitent un nettoyage et un traitement avec Little Greene Aluminium bois Primer (consulter les fiches techniques produits pour plus de détails). Une couche de Little Greene Traditional Oil Primer Undercoat peut être requise pour pallier à la difficulté à opacifier l'aspect rose métallique de l'apprêt pour bois d'aluminium dans le cas d'une peinture de sol très claire ou blanche.

S'assurer que la teneur en humidité du bois est inférieure à 15 % avant de commencer l'application. Le bois humide ne doit jamais être peint car cela peut entraîner la formation de cloques, d'écaillage et de fissuration et à une détérioration prématurée du revêtement.

Le chêne vert ne doit pas être peint à moins d'un vieillissement d'au moins 6 mois.

Métaux : Tout nouvel ouvrage en fer doit être brossé manuellement à la brosse métallique ou mécaniquement afin d'éliminer la rouille superficielle avant application de Little Greene Traditional Oil Primer Undercoat. Les métaux non ferreux doivent être préalablement traités ou apprêtés avec un apprêt approprié exclusif.

Peinture de finition existante : Enlever toute peinture mal fixée et écaillée. Dégraisser au moyen d'un détergent approprié, tels que la lessive de soude, puis rincer à l'eau propre. Frotter soigneusement avec un papier de verre de qualité moyenne afin de fournir une porosité et une surface lisse sans défaut, des zones d'« amincissement » où la peinture a été enlevée. Remettre à neuf toutes les réparations, poncer et appliquer l'apprêt à la surface exposée, selon le cas.

Béton : Passer l'aspirateur pour enlever la poussière. Si le béton a été verni, la surface doit être soit grenailée, soit traitée avec une solution à l'acide, afin de produire un support poreux avant de peindre. Toute contamination mineure de surface telle que des taches d'huile, peut-être résolue grâce au traitement à la flamme. Diluez la première couche avec ~ 15 % v/v White-Spirit pour permettre la pénétration dans le substrat, puis appliquez deux couches complètes.

Le béton externe avec membrane effective étanche à l'humidité peut être peint. Cependant, la surface s'effritera sensiblement au fil du temps à la lumière directe du soleil.

Pierre naturelle : La pierre poreuse peut être traitée selon les instructions pour le béton. Ce produit n'est pas recommandé pour la peinture directe sur les ouvrages de maçonnerie granitique non poreux.

APPLICATION

Agiter soigneusement avant utilisation. Ne pas appliquer aux surfaces lorsque la température ambiante est inférieure à 5°C. Peinture à la brosse : Utiliser une brosse à poils synthétiques de grande qualité convenablement dimensionnée pour le projet en cours. Les nouveaux pinceaux doivent être conditionnés par lavage à l'eau propre et sécher soigneusement avec un linge propre et non pelucheux.

Éviter de plonger la brosse trop loin dans la peinture pour empêcher la peinture de pénétrer dans la virole. Éviter les coulures et les éclaboussures en ne surchargeant pas la brosse. Appliquer la peinture en touches régulières et n'étendre la zone de peinture que de façon à ce qu'un bord humide puisse être facilement maintenu.

Avertissement - Les informations sur cette fiche de produit sont correctes au meilleur de nos connaissances et notre expérience. La Little Greene Paint Company se réserve le droit de modifier les données contenues dans les présentes, sans préavis. Les informations fournies n'exemptent pas les utilisateurs de la responsabilité d'effectuer leurs propres tests et expériences, et ne comportent pas non plus d'assurances légalement contraignantes quant à certaines propriétés ou à leur adéquation à certains usages particuliers.

Les conditions de service et applications peuvent être hors de notre contrôle : nous n'acceptons donc aucune responsabilité sur la base des informations contenues ici.

The Little Greene Paint Company Limited, Wood Street, Openshaw, Manchester M11 2FB. England.

Tel: 0845 880 5855 (UK) Tel: +44 161 23 00 880 (Overseas) Fax: 0845 880 5877 (UK) Fax: +44 161 22 33 208 (Overseas)

mail@littlegreene.com www.littlegreene.fr

Little Greene®

— PAINT & PAPER 1773 —

FLOOR PAINT

(PEINTURE POUR SOLS POLYURÉTHANE)

Pour une apparence de la meilleure qualité, les coups de pinceau finaux doivent tous être dans la même direction et ne jamais aller par-dessus la peinture qui a déjà commencé à sécher.

Rouleau : Utiliser un manchon de type de mélange de laine courte pour améliorer l'apparence sur les surfaces lisses. Augmenter la longueur de la laine pour les surfaces texturées, le cas échéant, pour s'assurer d'une couverture régulière et approfondie. Ne jamais tenté de repasser sur de la peinture en cours de séchage parce que cela provoquera des marques au niveau des raccords et des reflets lumineux.

Au Pistolet :

Conventionnelle

Diluer avec jusqu'à : 25% white spirit
Astuce : 1,60 à 2,00 mm
Pression à la pointe : 0,28 à 0,41 MPa

Sans air

Diluer avec jusqu'à : 10% white spirit
Astuce : 0,28 à 0,54 mm
Pression à la pointe : 12,6 à 19,6 MPa

ANTI-DERAPANT

L'incorporation d'un agrégat antidérapant est essentielle pour les zones critiques de sécurité, tels que des escaliers, des marches et des planchers extérieurs qui sont souvent humides. L'agrégat utilisé doit être sec, arrondi et présenter une granulométrie entre 0,1 à 0,3 mm. Les dosages donnés fournissent une texture antidérapante de modérée à forte.

Méthode d'incorporation : Ajouter 250 à 1000g / 2,5 l d'un agrégat sec et le mélanger soigneusement immédiatement avant leur utilisation ou.

Méthode de diffusion manuelle : Disperser entre 500 et 1000g/m² de granulat sec sur une couche humide appliquée. Lorsque la couche est sèche, broser tout agrégat non fixé et sceller avec une ou deux couches supplémentaires.

NETTOYAGE

Enlever l'excédent de peinture et nettoyer tout le matériel avec de l'eau propre, immédiatement après utilisation. N'entreposez jamais les pinceaux ou les rouleaux dans l'eau, parce que cela se traduira par une détérioration de leurs performances à l'application.

DUREE DE CONSERVATION ET STOCKAGE

Entreposer la peinture inutilisée dans un endroit frais, sec, à l'abri du gel et des rayons directs du soleil. S'assurer que les couvercles en métal sont solidement et correctement remplacés après utilisation. Lorsqu'il reste emballé et stocké dans les conditions ci-dessus, ce produit est stable pendant une période minimale de deux ans.

GESTION APRES DESAFFECTATION

Nettoyage : Pour une salissure ; utiliser une solution diluée tiède de liquide vaisselle domestique et un linge propre non pelucheux. S'assurer que l'éponge ou le chiffon est bien mouillé (sans goutter), laver la zone affectée et répéter autant que nécessaire.

Afin d'éviter l'accumulation générale, garder votre maison bien aérée pendant les activités susceptibles de contribuer à l'accumulation d'huile et de graisse, comme la cuisson. Traiter la poussière générée par le bricolage de préférence en recueillant de préférence à la source ou par aspiration.

Pour éviter tout marquage, toujours utiliser une brosse souple aux surfaces propres adjacentes sous vide.

Soins spéciaux : Éviter de placer des objets lourds sur la surface pendant au moins une semaine après la peinture. Les lustrants pour sols doivent être évités car cela peut produire une surface dangereuse haute de glissement.

Réparations : Frotter légèrement vers le bas de la zone à être repeinte, appliquer l'apprêt approprié à n'importe quel substrat exposée. Les réparations ponctuelles résulteront presque toujours en une apparence esthétique moindre.

ELIMINATION ET RECYCLAGE

Débarrassez-vous des excès ou des rebuts de peinture en recourant aux services d'un opérateur de gestion des déchets sous licence. Les conteneurs métalliques vides peuvent être recyclés (retirer les poignées en plastique sur les conteneurs de 2,5 l).

SÉCURITÉ & SANTÉ

Toujours lire l'étiquette sur la boîte avant de l'utiliser. S'assurer d'une ventilation maximale pendant l'application et le séchage. Consulter la fiche produit pour plus de détails.

L'utilisateur et la personne chargée de l'application doivent s'assurer que le sol fini ne pose pas de risque de chutes par glissement dans les conditions d'usage prévues (voir section anti-dérapage).

Avertissement - Les informations sur cette fiche de produit sont correctes au meilleur de nos connaissances et notre expérience. La Little Greene Paint Company se réserve le droit de modifier les données contenues dans les présentes, sans préavis. Les informations fournies n'exemptent pas les utilisateurs de la responsabilité d'effectuer leurs propres tests et expériences, et ne comportent pas non plus d'assurances légalement contraignantes quant à certaines propriétés ou à leur adéquation à certains usages particuliers.

Les conditions de service et applications peuvent être hors de notre contrôle : nous n'acceptons donc aucune responsabilité sur la base des informations contenues ici.

The Little Greene Paint Company Limited, Wood Street, Openshaw, Manchester M11 2FB, England.

Tel: 0845 880 5855 (UK) Tel: +44 161 23 00 880 (Overseas) Fax: 0845 880 5877 (UK) Fax: +44 161 22 33 208 (Overseas)