

# Little Greene®

— PAINT & PAPER 1773 —

## LIMEWASH (PEINTURE À LA CHAUX)

### DESCRIPTION

Finition extérieure à l'eau convenant très bien aux matériaux et rendus des bâtiments traditionnels. Le lait de chaux Little Greene Limewash est très perméable à la vapeur d'eau, permettant à la structure de la paroi de respirer et réduisant ainsi l'humidité.

### PROPRIÉTÉS

Niveau de brillance *	Mat (moins de 5 %)	Sec à cœur en	Compter 24 heures entre chaque couche. Dans des conditions froides ou humides, laisser 48 heures entre chaque couche.
Rendement théorique	6m <sup>2</sup> / L (varie avec la porosité et la texture de la surface)		
Épaisseur recommandée du film	30 microns (film sec), par couche.	Extrait sec	18%
Nombre recommandé de couches	4, pour une couverture complète	Disponibilité couleur	De couleur pastel Little Greene
Recouvrable en	1 heure	Disponibilité de taille de pots	5 Litre

\*Couleurs palissent considérablement dans les 24 heures et seront qu'approximatives La couleur sera plus ou moins précise car naturelle et peut varier d'un lot à l'autre.

### APPROBATIONS ET NORMES

Fabriqués conformément aux systèmes de gestion de la qualité ISO 9001:2008 et de l'environnement ISO 14001:2004.

Valeur de limite UE 2004/42/CE pour ce produit (cat.A/cwb): 40 g/l (2010). Ce produit contient 0.1g/l COV. max.

### PREPARATION DE LA SURFACE

**Nouveau rendu avec enduit à la chaux, chaux ou torchis :** Les surfaces doivent être propres et sans graisse. Badigeonner les surfaces pour enlever la matière non fixée, pulvériser ou brosser à l'eau pour réduire l'absorption. L'efflorescence doit être complètement brossée sur maçonnerie avant de peindre. Ce produit n'est pas adapté aux pierres ou au briquetage tels le granit, l'ardoise.

**Finition existante à la chaux :** Les surfaces doivent être propres et sans graisse. Supprimer tout le lait de chaux fragile et farinant. Tout dégrossi ou mortier mal fixé doit être remplacé. Les fissures doivent être creusées et remplies d'un mastic extérieur. Les surfaces devenues poudreuses doivent être brossées avant d'être peintes ou pulvérisées, ou brossées avec de l'eau pour réduire l'absorption.

Les zones contaminées par des champignons ou des algues doivent être traitées par lavage fongicide exclusif ou avec une solution de 25 % d'eau de Javel, suivie d'un nettoyage en profondeur pour éliminer les dépôts.

Finitions en maçonnerie moderne doivent être complètement éliminées avant d'utiliser ce produit.

### APPLICATION

Agiter soigneusement avant utilisation en s'assurant de un bon mélange de tout dépôt éventuel. Ne pas appliquer aux surfaces lorsque la température ambiante est inférieure à 5°C ou en cas de prévision de pluie parce que le revêtement est sensible à l'eau jusqu'à ce qu'il soit complètement traité.

Il est préférable d'utiliser le lait de chaux lorsqu'il est frais et, si possible, il doit être utilisé dans les 14 jours à compter de la livraison.

**Peinture à la brosse :** Utiliser une brosse à poils naturels de grande qualité convenablement dimensionnée pour le projet en cours. Les nouveaux pinceaux doivent être conditionnés par lavage à l'eau propre et sécher soigneusement avec un linge propre et non pelucheux. Éviter de plonger la brosse trop loin dans la peinture pour empêcher la peinture de pénétrer dans la virole. Éviter les coulures et les éclaboussures en ne surchargeant pas la brosse. Appliquer la peinture en touches régulières et n'étendre la zone de peinture que de façon à ce qu'un bord humide puisse être facilement maintenu. Pour une apparence de la meilleure qualité, les coups de pinceau finaux doivent tous être dans la même direction et ne jamais aller par-dessus la peinture qui a déjà commencé à sécher.

Éviter toute application avec une épaisseur excessive parce que cela produira un revêtement plus faible et pourrait entraîner des fissures fines.

**Rouleau :** Non recommandé

**Au Pistolet :** Non recommandé

### NETTOYAGE

Enlever l'excédent de peinture et nettoyer tout le matériel avec de l'eau propre, immédiatement après utilisation. N'entreposez jamais les pinceaux ou les rouleaux dans l'eau, parce que cela se traduira par une détérioration de leurs performances à l'application.

**Avertissement** - Les informations sur cette fiche de produit sont correctes au meilleur de nos connaissances et notre expérience. La Little Greene Paint Company se réserve le droit de modifier les données contenues dans les présentes, sans préavis. Les informations fournies n'exemptent pas les utilisateurs de la responsabilité d'effectuer leurs propres tests et expériences, et ne comportent pas non plus d'assurances légalement contraignantes quant à certaines propriétés ou à leur adéquation à certains usages particuliers.

Les conditions de service et applications peuvent être hors de notre contrôle : nous n'acceptons donc aucune responsabilité sur la base des informations contenues ici.

The Little Greene Paint Company Limited, Wood Street, Openshaw, Manchester M11 2FB. England.

Tel: 0845 880 5855 (UK) Tel: +44 161 23 00 880 (Overseas) Fax: 0845 880 5877 (UK) Fax: +44 161 22 33 208 (Overseas)

# Little Greene®

— PAINT & PAPER 1773 —

## LIMEWASH

(PEINTURE À LA CHAUX)

### DUREE DE CONSERVATION ET STOCKAGE

Entreposer la peinture inutilisée dans un endroit frais, sec, à l'abri du gel et des rayons directs du soleil. S'assurer que les couvercles en étain sont solidement et correctement remplacés après utilisation. Pour de meilleurs résultats, une Limewash doit être utilisée dans les 14 jours de livraison. Bien que la durée de conservation du produit soit beaucoup plus longue, des différences significatives d'intensité de couleur et de lustre peuvent se présenter si le produit est stocké pendant de longues périodes de temps.

### GESTION APRES DESAFFECTATION

**Nettoyage et maintenance :** Nettoyage et maintenance : pour une surface légèrement sale, nettoyer à l'eau avec un tuyau raccordé à une source à faible pression. Tailler les plantes de jardin pour maintenir un vide d'air entre le bâtiment et les plantes. Bien entretenir les plantes grimpantes pour éviter l'accumulation de débris de feuilles. Nettoyer et entretenir les gouttières et tuyaux de chute afin d'empêcher l'humidification constante de la surface de la peinture et la protéger contre les fuites et les débordements.

**Réparations :** réparation très délicates, préférer une couche complète si nécessaire.

### ELIMINATION ET RECYCLAGE

Débarrassez-vous des excès ou des rebuts de peinture en recourant aux services d'un opérateur de gestion des déchets sous licence. Les conteneurs métalliques vides peuvent être recyclés (retirer les poignées en plastique sur les conteneurs de 5 l).

### SÉCURITÉ & SANTÉ

Toujours lire l'étiquette sur la boîte avant de l'utiliser. S'assurer d'une ventilation maximale pendant l'application et le séchage. Le lait de chaux est caustique et peut causer des brûlures sur les parties exposées du corps susceptibles d'entrer en contact avec le matériel. Toujours porter un équipement de protection individuelle approprié.

**Avertissement** - Les informations sur cette fiche de produit sont correctes au meilleur de nos connaissances et notre expérience. La Little Greene Paint Company se réserve le droit de modifier les données contenues dans les présentes, sans préavis. Les informations fournies n'exemptent pas les utilisateurs de la responsabilité d'effectuer leurs propres tests et expériences, et ne comportent pas non plus d'assurances légalement contraignantes quant à certaines propriétés ou à leur adéquation à certains usages particuliers.

Les conditions de service et applications peuvent être hors de notre contrôle : nous n'acceptons donc aucune responsabilité sur la base des informations contenues ici.

The Little Greene Paint Company Limited, Wood Street, Openshaw, Manchester M11 2FB, England.

Tel: 0845 880 5855 (UK) Tel: +44 161 23 00 880 (Overseas) Fax: 0845 880 5877 (UK) Fax: +44 161 22 33 208 (Overseas)